

SAVONA

## Il musicista diventato scultore nel lockdown

Prima del Covid si dedicava alla musica a tempo pieno come insegnante di chitarra e compositore. Ma nei lunghi mesi di lockdown il vadese Fulvio Semenza, che vive nella frazione di Segno a due passi dal bosco, ha scoperto un altro grande talento: scolpisce il legno. Con una motosega realizza qualsiasi soggetto, in particolare animali. «A dicembre dello scorso anno - racconta - c'era un albero da tagliare a bordo strada, vicino a casa mia. Quando mi sono trovato davanti il ceppo dell'albero ho pensato di

**Fulvio Semenza**

usarlo per scolpirci una civetta visto che qualche tempo prima ne avevo trovata una morta. Da lì è iniziato tutto, quasi per gioco. Avevo fatto il fabbro da giovane, quindi la manualità non mi manca, ma non credevo che le mie opere potessero piacere tanto» racconta l'artista. «Realizzo prevalentemente animali, ma anche modellini di auto. Proprio vedendo la foto di uno di questi una rivista di settore, Auto Class Magazine, mi ha contattato per chiedermi di realizzarne alcuni modelli da vendere sul loro e-shop». Anche il produttore delle motoseghe utilizzate da Semenza, la Efco, lo aiuta. E ora ha anche un sito ([www.robada-motosega.com](http://www.robada-motosega.com)) dedicato alle sue opere. o.ste. —

©TIPRODUZIONE FRETIVA/A

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.